



ZLSCLUB

duemilaventitre

20

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA IL RISCATTO DELLO SGUARDO

Omaggio al Cinema di Jean-Luc Godard

"Il cinema deve andare ovunque. Bisogna fare la lista dei luoghi dove non c'è ancora e farcelo arrivare. Se nelle fabbriche non c'è, deve andare nelle fabbriche. Se nelle università non c'è, bisogna portarcelo. Se nei bordelli non c'è, deve andare nei bordelli."

Jean-Luc Godard

GENNAIO

LUNEDÌ 16

GLI ORSI NON ESISTONO

di Jafar Panahi
Iran 2022 / 106'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 23

SAINT OMER

di Alice Diop
Francia 2022 / 122'

CINEMA MOVIEPLEX

FEBBRAIO

DOMENICA 5

UN MILIONE DI ITALIANI NON SONO ITALIANI

di Maurizio Braucci
Italia 2022 / 20'

CINEMA PARTENIO

LUNEDÌ 13

L'ENVOLV

di Pietro Marcello
Francia/Italia 2022 / 99'

CINEMA MOVIEPLEX

SABATO 18

IL GRANDE PASSO

di Antonio Padovan
Italia 2019 / 96'

CINEMA PARTENIO

SABATO 28

AMMORE E MALAVITA

dei Manetti Bros
Italia 2017 / 134'

CINEMA PARTENIO

DOMENICA 29

FINO ALL'ULTIMO RESPIRO

di Jean-Luc Godard
Francia 1960 / 89'

AVIONICA

LUNEDÌ 20

TRIANGLE OF SADNESS

di Ruben Östlund
Svezia 2022 / 149'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 27

FOREVER YOUNG

di Valeria Bruni Tedeschi
Francia/Italia 2022 / 126'

CINEMA MOVIEPLEX

MARZO

LUNEDÌ 6

ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED

di Laura Poitras
USA 2022 / 113'

CINEMA MOVIEPLEX

MERCOLEDÌ 8

LA DONNA È DONNA

di Jean-Luc Godard
Francia 1961 / 71'

CIRCOLO DELLA STAMPA

LUNEDÌ 13

CORSAGE

di Marie Kreutzer
Austria 2022 / 105'

CINEMA MOVIEPLEX

APRILE

LUNEDÌ 3

UN ANNO, UNA NOTTE

di Isaki Lacuesta
Spagna 2022 / 120'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 17

CHIARA

di Susanna Nicchiarelli
Italia/Belgio 2022 / 106'

CINEMA MOVIEPLEX

SABATO 18

L'IMBALSAMATORE

di Matteo Garrone
Italia 2002 / 101'

CINEMA PARTENIO

GIOVEDÌ 23

FLEE

di Jonas Poher Rasmussen
Danimarca 2021 / 89'

CINEMA PARTENIO

LUNEDÌ 27

TORI E LOKITA

di Jean Pierre
e Luc Dardenne
Francia 2022 / 80'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 24

VERA

di Tizza Covi e Rainer Frimmel
Austria 2022 / 115'

CINEMA MOVIEPLEX

DOMENICA 30

LA CINESE

di Jean-Luc Godard
Francia 1967 / 96'

CIRCOLO DELLA STAMPA

MAGGIO

DOMENICA 7

OMAGGIO a GIAN MARIA VOLONTÈ CIRCOLO DELLA STAMPA

LUNEDÌ 8

LA SYNDICALISTE

di Jean-Paul Salomé
Francia 2022 / 122'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 15

AS BESTAS

di Rodrigo Sorogoyen
Spagna 2022 / 137'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 22

BROKER

di Hirokazu Kore'eda
Corea del Sud 2022 / 129'

CINEMA MOVIEPLEX

LUNEDÌ 29

PERFETTA ILLUSIONE

di Pappi Corsicato
Italia 2022 / 90'

CINEMA MOVIEPLEX

MERCOLEDÌ 31

BANDE À PART

di Jean-Luc Godard
Francia 1964 / 95'

SPAZIO 15

LETTURE DI SGUARDI Incontri con le autrici e autori CIRCOLO DELLA STAMPA

10 FEB / **TEATRO E CINEMA** Nel percorso artistico di Teresa Acone

19 FEB / **IL RISCATTO DELLO SGUARDO** Il sentimento della crisi, l'Atene di oggi. *Mimesis*, 2022 di Antonella Mancusi

18 MAR / **GOMORRA** Fenomenologia di un successo seriale, *Colonnese Editore* 2022 di Alberto Castellano

30 MAR / **REGIA E MONTAGGIO** Dalla fondazione di Kinetta Spazio Labus al Premio Zavattini *Incontro con la regista Chiara Rigione*

28 APR / **ANCHE I REGISTI MANGIANO LIMONI** di Federico Di Cicilia, *Le mezzelane* 2022

RASSEGNE AL CINEMA PARTENIO INCANTAUTORI IN CITTÀ

Rassegna di cinema per ragazzi
in collaborazione con Ebbri di Libri
a cura di Marina Siniscalchi

OMAGGIO AD ELIA KAZAN

Rassegna monografica
in collaborazione con Godot Art Bistrot
a cura di Luca Caserta e Chiara Festa

Info ZLSCLUB@GMAIL.COM / 0825.679652

